

## 「展覧会と一緒に楽しみ、支えていただける方」

普段と違うコミュニティで刺激を受けたい、さまざまな人と繋がりたい、内側からアートの現場を経験してみたい、アートに興味がある！など、どのような方も大歓迎。

例年10代～80代、日本全国～海外など幅広いみなさんに参加いただき、ここでしか生まれ得ない交流が生まれています。

みんなで一緒にフェスティバルを楽しみながら盛り上げてみませんか？

難しい業務はございません。

経験の有無は関係なし。

1日からでも参加可能です◎

主に会期中の4月～5月、おもてなしの心をもって取り組んでいただける方を募集しております。

---

概要／第13回KYOTOGRAPHIE京都国際写真祭 2025

古都・京都における日本の伝統文化と写真や現代アートの融合&共演を実現させる唯一無二のフェスティバル。京都市内の寺社や町家、近代・現代建築など京都特有の会場を舞台に、世界各国から選抜されたアーティストの写真、映像作品を紹介。

会期 | 2025年 4月12日(土) ～ 5月11日(日) の30日間

会場 | 京都市内13カ所予定

主催 | 一般社団法人KYOTOGRAPHIE <http://www.kyotographie.jp>

---

活動期間 | 2025年4月頃～5月中頃（主にフェスティバル会期中／可能な方は会期前より）

主な活動場所 | 期間中は京都市内各展覧会会場、イベント会場、会期前は主にKYOTOGRAPHIE事務局

活動内容 | 以下より「できること」を「可能な範囲」で参加をお願いします。

- 会期中
  - 展覧会会場での見守り・ご案内・受付などの 展覧会会場運営
  - イベントサポート（ご案内・受付・イベント会場設営／撤収）  
（- 会期中の通訳（英語 ほか）：得意な方のみ）
- フェスティバル期間前後
  - フェスティバル準備（ポスター・チラシなどの配布や発送などの広報活動）
  - 展覧会設営・撤収（会場づくり、作品展示サポート・梱包作業など）

参加特典／待遇 | 会期中、3回参加でパスポートチケット（全ての会場を回れるチケット）、

それ以上は参加日数に応じたオフィシャルグッズなどのプレゼントあり。

\*報酬・交通費の支給なし

\*傷害保険適用（事務局負担）

\*ボランティア証明書発行可能

申込条件 | (1) KYOTOGRAPHIEの活動に興味と理解があり、積極的に参加いただける方。

(2) フェスティバルスタッフの仲間、ご来場者など関わる全ての方にリスペクトの気持ちを持てる方

(3) 日本語でのコミュニケーションが可能な方

- (4) **中学生以上**。18歳以下の場合は保護者の承諾があること。(承諾書を提出いただきます)
- (5) 活動にあたり、KYOTOGRAPHIE実行委員会の指示や連絡事項などを遵守すること。
- \* フェスティバル運営にふさわしくない応募や活動には、登録や参加をお断りすることがあります。

#### 参加の流れ |

##### ①応募

KYOTOGRAPHIEの下記ページの「応募フォーム」よりお申し込みください。

<https://www.kyotographie.jp/recruit/>

もしくは必要事項 [A)氏名、B)フリガナ、C)メールアドレス、D)電話番号、E)住所、F)生年月日、G)自己紹介] をメールもしくはFAXにてお送りください。

[随時/フォーム、メール、FAXにて]

##### ②オンライン説明会

KYOTOGRAPHIEがどのようなフェスティバルであるか？また、サポートスタッフの活動内容などをご説明いたします。

\*実際に活動に参加するかは説明を確認してからでもOK!

\*参加必須ではありません

\*アーカイブ視聴あり

[1月30日 (木) 19:00- 予定/オンラインにて]

##### ③会期中の活動日のお伺い

[3月中頃を予定/メールにて]

##### ④活動の具体的な方法を知る

『スタッフ参加のしおり』の配布(メール)/『オンライン勉強会』開催(オンライン)

\*今年の作家や会場情報の最終確定情報

\*フェスティバルのスケジュール、会場での具体的な活動内容と方法

\*LINEグループ加入の案内

\*アーカイブ視聴あり

[3月末頃を予定]

##### ⑤サポートスタッフ活動

すぐに活動いただける体制です。ベニュー(会場)リーダーがサポートいたします。

[4月11日(金)～5月11日(日)頃]

応募締切 | 2025年3月頃まで継続募集中

\*1月30日(水) 19:00- サポートスタッフ説明会開催予定

応募方法 | 下記webページの「応募」よりお申し込みください。

<https://www.kyotographie.jp/recruit/> <右QR >

(もしくは必要事項をメールやFAXにてお送りください。)



\* 資料などの共有はメールにて行います。しかし、難しい場合は郵送などで対応可能です。

\* メールやオンラインを基本といたしますが、難しい場合はその都度他の方法で対応可能です。

これらの点は気にせずにご参加ください。

ご不明な点などございましたらお気軽にお問い合わせください。

連絡先 e-mail: [staff@kyotographie.jp](mailto:staff@kyotographie.jp)

<個人情報保護について>

ご登録いただいた個人情報は、適切に管理し、第三者に開示・提供することは一切ありません。KYOTOGRAPHIE及び姉妹イベントKYOTOPHONIEの業務に関する連絡、案内のみに使用する場合がございます。

<お問い合わせ先>

KYOTOGRAPHIE京都国際写真祭事務局(担当:宮崎)

〒604-0993 京都市中京区久遠院前町672番地1

tel: 075-708-7108 fax: 075-708-7126 e-mail: [staff@kyotographie.jp](mailto:staff@kyotographie.jp) web: <https://www.kyotographie.jp>

**“For those interested in helping to facilitate festival exhibitions”**

We are currently recruiting volunteer staff for the opening of KYOTOGRAPHIE. Do you want to engage with the art world, have a passion for supporting artists, want to experience Kyoto's art scene from the inside or just want to get involved? Then why don't you join us to liven up this year's festival? The work is not too difficult and will take place mostly during the festival throughout the months of April and May. Come work with us and enjoy the Festival!

***Festival Outline:***

The 13th Edition of KYOTOGRAPHIE International Photography Festival 2025

Exhibition Date: Saturday April 12th - Sunday May 11th, 2025

Venue: about 13 locations in Kyoto City

Organizer: KYOTOGRAPHIE <https://www.kyotographie.jp>

***Contact Details:***

KYOTOGRAPHIE Office (Correspondent: Junko Miyazaki)

Address: 672-1 Kuoninmae-cho, Nakagyo-ku, Kyoto, 604-0993

email: [staff@kyotographie.jp](mailto:staff@kyotographie.jp) / tel: 075-708-7108

Apply: <http://www.kyotographie.jp/recruit/>

***Support Staff Details:***

Time Period: April until May (volunteer support directly before and during the festival - shifts during the festival of at least 4 hours a day)

Main Location: each venue (Within Kyoto City) and KYOTOGRAPHIE office

Activity content:

During the festival

Exhibition management (venue reception and oversight during the festival, etc.)

Event support (assistance, reception, guidance, etc. during events)

\*Most of work is guiding people around the venue during the festival.

Before and after the festival

Festival preparation (distribution and mailing of posters, flyers, etc.)

Exhibition set up and disassembly (venue prep, artwork display, packing work, etc.)

\*You can participate according to your availability

***Join Conditions:***

- **Japanese language ability is required to be able to explain things to customers and for staff to communicate with each other in Japanese.**
- Interest in and understanding of KYOTOGRAPHIE's activities and ability to participate with enthusiasm
- Must be able to observe the instructions and communications of KYOTOGRAPHIE's executive committee
- Applications and activities not directly related to festival operations may be rejected
- You have to be 13 years old and older. Parental consent letter is required if you are under the age

### **Compensation:**

- Gifts based on the number of times you participate (e.g.:tickets to all venues for three times activities)
- \* Transportation fees will not be reimbursed
- \* Accident insurance will be paid by KYOTOGRAPHIE

### **Participation Flow:**

1) Please apply using the "Application Form"= 「募集フォーム」 on the following page of KYOTOGRAPHIE.

<https://www.kyotographie.jp/recruit/> QR👉

Application Deadline | January 29, 2025 (Wed.) <Primary Deadline>



2) What kind of festival is KYOTOGRAPHIE? and the activities of the support staff.and other information will be explained and introduced through materials and an "online briefing sessions" .(optional) \*Wednesday, January 30, 19:00

The online session will be held in Japanese. The English version will be provided in the materials.  
[Around February / by e-mail]

3) Hearing of shift requests during the exhibition period

[Around the middle of March / by e-mail].

4) Distribution of "Staff Participation Form" and "Online Study Session" will be held.

- Finalized information on this year's artists and venues
- Festival schedule, specific activities at venues, and how to participate.
- Information on joining the LINE group (optional)

The online session will be held in Japanese. The English version will be provided in the materials.  
[Around the end of March / by e-mail]

5) Support Staff Activities

The venue leader will support you.  
[April 11th - / in person]

\*Please contact us if you have any questions. e-mail: [staff@kyotographie.jp](mailto:staff@kyotographie.jp)

〈Privacy Policy

All personal information registered with KYOTOGRAPHIE will be managed appropriately and will never be disclosed or provided to any third party.

It may be used only for communication and information related to the business of KYOTOGRAPHIE and its sister event KYOTOPHONIE.

〈Contact information

KYOTOGRAPHIE Kyoto International Photography Festival Office (Attn: Junko)

672-1 Kuoninmae-cho, Nakagyo-ku, Kyoto, 604-0993

tel: 075-708-7108 fax: 075-708-7126 e-mail: [staff@kyotographie.jp](mailto:staff@kyotographie.jp) web: <https://www.kyotographie.jp>

