

KG+2020 募集要項

<KG+会期：2020年4月17日～5月17日>

<募集期間：2019年11月初旬～2020年1月20日>

【概要】

KG+は、これから活躍が期待される写真家やキュレーターの発掘と支援を目的に、2013年よりスタートしたアートプロジェクトです。KG+は、KYOTOGRAPHIE 京都国際写真祭と連携し、同時期に開催することで国際的に活躍する写真家やアーティスト、国内外のキュレーター、ギャラリストとの出会いの場と国際的な情報発信の機会を提供します。8回目となる2020年は、京都から新たな才能を国際的に発信することを目指し、世界を舞台に活躍する意欲ある参加者を広く募集します。また、市民参加型のプログラムを実施し、日常的に文化に親しむ状況をつくります。京都市内各所で開催する多様な表現が地域と人々をつなげ、新たな交流や発見が生まれることを期待します。

【応募要件】

- ・ 年齢／職業／国籍／経験は不問。
- ・ 京都市内で開催される、写真、またはビデオ、インスタレーションなど写真要素を含んだ作品の個展、グループ展（グループ展はキュレーター必須、屋内外は問いません）
- ・ アーティスト及びキュレーターを対象（ギャラリーは対象外）
- ・ 2020年4月17日～5月17日の内、最低5日以上開催する展覧会（休場日含まない）

例)

可：5月13日～5月21日

不可：4月5日～4月20日

※ ファーストウィークに来訪する専門家含め多くの人々の来訪促進のため、2週間以上の展覧会開催を推奨。

- ・ SELECT 部門への2部門参加も可能です。

【選考】

KG+実行委員会メンバーにより選考を行い、参加アーティストを決定します
(2020年1月中旬～下旬にウェブサイトにて発表予定。最終的に50組程度の
展覧会を予定)。

選出された展覧会はKG+のMAP、フライヤー、ウェブサイトなどに展覧会情
報が掲載されます。

選外となった展覧会は、フリンジ枠として特設ウェブサイトに展覧会情報の掲
載が可能です

【応募方法】

京都市内の会場を応募者自身が確保し、ウェブサイトのアプリケーションフォ
ームに必要事項を記入の上、登録・応募してください。

【展覧会会場 について】

京都市内の町家および歴史的建造物物件のお問い合わせ (日英)

京都市景観・まちづくりセンター

machi.info@hitomachi-kyoto.jp

京都アートマップ

ギャラリーや多様な施設が紹介されています。アーティストご自身でギャラリ
ーへ直接ご連絡ください。

<http://www.kyotoartmap.org/>

スペースマーケット

<https://spacemarket.com>

ギャラリーなど会場物件情報のお問い合わせ及び会場確保の交渉の通訳ボラン
ティア紹介 (仏・英・西・露 等) :

KG+事務局

info_kgplus@kyotographie.jp (日英仏)

【提出ファイル】

以下の資料を全て1つのフォルダにまとめ、オンラインストレージを利用し、

そのリンクをアプリケーションフォームに記載してください。

・ 展覧会ステートメント（2019年のKG+ウェブサイト内の展覧会ステートメント参照。三人称、常体「である」調、和文400字以内、英文300ワード以内）

※ グループ展はキュレーターが作成すること

・ 会場プラン（会場図面に作品配置を記載したもの、手書き可） + 会場写真（必須）

・ 会場使用許可書（次の項目を全て含む展覧会期間の会場予約完了を確約する書面：会場責任者氏名、押印、会場住所、会場使用許可する旨一筆）(sample)

・ 展示作品のデータ（5～10点以内 JPEG）。必ずキャプションを以下の通りの画像名とすること（通し番号_作家名_作品個別タイトル_コピーライト=作品シリーズ名）※ 例 01_Atsumi Fukushima_Box Lunch#01_©Atsumi Fukushima=Box Lunch is Ready)

※ 作品画像解像度：300dpi、カラー設定：CMYK、サイズ：長辺230mm以上、5～10点合計で50M程度以内

・ 応募者のプロフィール写真画像1点（画像名に氏名を半角英数で記載）

※ プロフィール画像解像度：300dpi、カラー設定：CMYK、サイズ：長辺100mm～150mm程度

・ アプリケーションフォームに記載されたテキストは今後の広報物で使用するため、常体（「である」調）で統一してください。書き方については2019年のウェブサイトに記載の展覧会ステートメント参照

※ 提出された資料に関して、広報物掲載用にKG+事務局が編集することをご了承ください。ブックレットを含む全ての広報物に関しまして、KG+事務局が校正を行います。

※ 募集要項は毎年変更されています。記載内容を慎重に確認し、理解した上で申請を行ってください。申請資料に不備がある場合、審査対象外となる可能性があります。

【応募締切】

2020年1月20日 厳守（日本時間）

※ 締切日を過ぎるとアプリケーションフォームから登録できません。メールでの応募は受理いたしません。

【応募料】

5,000 円（銀行振込、または Paypal 決済にて）

フォーム登録後にご案内いたします。

※KG+と KG+SELECT の 2 部門へエントリーされる場合は 7,000 円

【スケジュール】

以下を予定しています。変更になる場合がありますことをご了承ください。

<1 月下旬>

選考。KG+アーティストを決定。審査結果をウェブサイトにて発表

<2 月中旬>

展覧会概要一覧をウェブサイトにて公開

<2 月下旬～3 月上旬>

フライヤー完成

<3 月下旬～4 月上旬>

MAP 完成

<4 月 19 日>※変更になる可能性もあります

KG+オープニングパーティー（Crossing party）

KG+SELECT グランプリをオープニングパーティーにて発表

<5 月 16 日 or 17 日>※変更になる可能性もあります

KG+クロージングパーティー

【応募規定及び免責事項】

- ・会場は 2020 年 1 月 20 日までに応募者自ら確保してください。
- ・有料レンタル会場、プリント、額装、プロジェクター使用、搬出入等、展覧会にかかる一切の費用は応募者の負担となります。
- ・会期中及び展覧会に付随する期間の会場監視は応募者の責任で行うこととし、主催者は一切の補助・責任を負いません。
- ・主催者は、応募作品を KG+の広報のため、作家名を明記の上、自由に KG+ウェブサイト、印刷物などへ掲載できるものとします。
- ・KG+出展決定後に展覧会をキャンセルする場合は違約金（各宣伝物の再制作にかかる費用など）をお支払いいただくことがあります。

- ・ 第三者からの権利侵害、損害賠償などの主張がされた場合、応募者が自らの責任で対処することとし、主催者は一切の責任を負いません。

【その他サポート】

KYOTOGRAPHIE で開催するマスタークラスなどの教育プログラムや、国際的に活躍する専門家を招聘するポートフォリオ・レビューに割引価格で参加できます。詳細はメールにて随時お知らせします。

- ※ KG+選外となった展覧会は、フリンジ枠として特設ウェブサイトに展覧会情報の掲載が可能です。
- ※ フリンジとは、「周辺」を意味します。KG+会期中、多様な展覧会やイベントが同時多発的に開催される状況を醸成します。フリンジ参加希望者はアプリケーションフォームの希望欄にチェック下さい。尚、フリンジ参加展覧会にも会期中に使用するKG+ののぼりは貸し出し可能です。